



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ADMINISTRACIÓN
MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA ORGANIZACIÓN**

CÓDIGO DE LA ASIGNATURA	801042
NOMBRE DE LA ASIGNATURA	CIENCIAS HUMANAS
CRÉDITOS	3
PROGRAMA QUE LA OFRECE	MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN

INTRODUCCIÓN

Somos seres humanos, hacemos uso de la razón y nos consideramos inteligentes, pero aun así nuestra idea de lo que en realidad somos dista mucho de ser transparente. No hay duda de que el ser humano es la “realidad viviente” más compleja que existe en la naturaleza y el ideal es que para definirnos buscáramos el apoyo de las ciencias humanas, pero esto no es lo que ordinariamente sucede. A veces nos resulta demasiado doloroso y difícil como seres humanos, admitir aquello que las ciencias humanas concluyen a cerca de nuestra condición. Por esa razón, algunos suelen preferir una idea del hombre fundada en el deseo y en lo imaginario, una imagen capaz de susurrarle a sus oídos lo que desean ser, es decir prefieren una idea que contenga alto poder de consolación, desechando de esta manera las duras verdades que suelen derivar de las ciencias humanas. La tarea de las ciencias humanas pasa por desvelar estas ilusiones y no puede ser otra que ayudar a aclarar a aclarar, de manera racional e inteligente, la verdad completa sobre la “condición humana”, más allá de nuestros simples deseos e imaginarios. Este empeño es de inmensa utilidad no solo para la vida personal y la dignidad de cada uno de los estudiantes, sino también desde el punto de vista académico profesional, pues resulta indispensable para un programa de maestría, en la medida en que la unidad de análisis del mismo son las organizaciones, y éstas se encuentran conformadas por seres humanos, portadores de toda la complejidad que deriva de su condición.

ALCANCE Y PROPÓSITO DEL CURSO

Este curso tiene, ante todo, un propósito formativo. Se trata de familiarizar a los estudiantes con el universo conceptual de las ciencias humanas y con sus principales problemas, todo en relación con la organización como unidad de análisis y con los asuntos administrativos que puedan derivarse del comportamiento de los seres humanos en la organización, donde existen y se cumplen relaciones subordinadas de trabajo. No se trata, en consecuencia, de un curso encaminado a agotar el tema o a generar respuestas concluyentes sino solo a abrir la mente de los estudiantes hacia el rico horizonte de las ciencias humanas, como soporte teórico de la reflexión organizacional. Y en el mejor de los casos, a empezar a ver “lo humano” como antes no lo veíamos y a formularnos preguntas y abrir dimensiones de reflexión que antes no

estábamos en condiciones de vislumbrar.

1. OBJETIVO GENERAL Y PLAN DE TRABAJO

Este curso tiene como objetivo general

- Familiarizar a los estudiantes con algunos de los conceptos y problemas básicos propios de las ciencias humanas
- Para lograr este objetivo, los temas alrededor de los cuales habrán de girar las sesiones son los siguientes:
 - **1 Sesión:** presentación general del programa, distribución del trabajo y asignación de las responsabilidades de los estudiantes.
 - **2 Sesión: Tema:** Las principales ideas que sobre el concepto del hombre han existido en la cultura de occidente a lo largo de la historia.
Lectura: La idea del hombre y la historia
Autor: Max Scheler
 - **3 Sesión: Tema:** La actualidad y la permanencia de lo arcaico en el ser humano contemporáneo. Magia, hechicería y religión. La ambivalencia de los sentimientos.
Lectura: Tótem y tabú
Autor: Sigmund Freud
 - **4 Sesión Tema:** Algunas consideraciones sobre la etología humana
Lectura: El nacimiento del sentido
Autor: Boris Cyrulnik
 - **5 Sesión Tema:** Relaciones entre la violencia y los ritos sagrados.
Lectura: La violencia y lo sagrado
Autor: René Girard
 - **6 Sesión: Tema:** el lenguaje humano y su lugar en las organizaciones.
Lecturas:
 - a. La dirección: una ética de la palabra
Autores: Alain Chalant y Reneé Bédard
 - b. El habla en la vida empresarial
Autor: Omar Aktouf

- **7 Sesión: Tema:** ¿Cómo surge históricamente la dimensión individual y el principio de la individuación en el sujeto moderno?
Lectura:
La emergencia del individuo
Autor: George Duby
a. El individuo en la ciudad
Autor: Jean Pierre- Vernant

- **8 Sesión: Tema:** Los rasgos de la identidad moderna, las fuentes del yo moderno y sus derivaciones para pensar las exigencias de ese sujeto moderno en la organización.
Lectura: Las fuentes del yo
Autor: Charles Taylor
(Págs. 17 – 68)

- **9 Sesión: Tema:** Las rasgos de la subjetividad post-moderna y derivaciones posibles para pensar el sujeto post-moderno y los enfoques administrativos actuales.
Lecturas:
a. La era del vacío
(Capítulo III)
Autor: Guilles Lipovetsky
b. Vidas desperdiciadas
(Capítulo IV)
Autor: Zygmund Bauman

- **10 Sesión: Tema:** Sobre la agresividad humana, la violencia y los actos denominados inhumanos
Lectura:
a. De la violencia
Autor: Francois Héritier
b. El malestar en la cultura
(Capítulo sobre la guerra)
Autor: Sigmund Freud
c. La humanidad perdida
(Capítulo: ¿Quién es mi semejante?)
Autor: Alain Finkielkraut
d. El honor del guerrero
Autor: Michael Ignatieff
(Págs. 39-106)

- **11 Sesión: Tema:** sobre cómo se presentan conductas inhumanas en las relaciones de subordinación en el trabajo.
Lectura: Los actos inhumanos en la cultura y en las organizaciones
Autor: Fernando Cruz Kronfly

12 Sesión: Debate final y cosecha de resultados

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Si se cumple el objetivo general y el plan de trabajo, los estudiantes conseguirán comprender lo siguiente:

- a) Que la idea que ha existido sobre el ser humano ha sufrido cambios dramáticos a lo largo de la historia de Occidente.
- b) Que el ser humano es naturaleza y al mismo tiempo cultura, determinación y libertad. Por lo tanto, el ser humano es un campo de tensiones permanentes
- c) Que la dimensión “individual” del sujeto humano es un atributo moderno y que forma parte de su identidad
- d) Que en la condición humana es posible la crueldad, y que lo inhumano deriva no de la naturaleza animal que tenemos sino de la cultura y de la mirada que se tiene sobre “el otro” que es diferente de “nosotros”
- e) Que en las organizaciones en el trabajo subordinado existen los actos inhumanos, tantos “visibles” como “invisibles”.

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

Los textos de obligatoria lectura se asignan para su exposición pública ante el grupo, de manera individual o por parejas, de conformidad con el número de estudiantes de cada promoción. Pero además de esto, cada uno de los estudiantes, de manera individual y personal, deberá entregar en cada sesión una relatoría escrita sobre todos y cada uno de los materiales distribuidos, que contengan al menos, de manera clara y sustentada, los siguientes aspectos:

- a) Una exposición sobre cuáles son las ideas y los conceptos principales que contiene el texto leído
- b) Por separado y en capítulo diferente al anterior, cada estudiante deberá exponer y sustentar su posición, racional y responsable, sobre las ideas principales contenidas en el texto leído y que fueron identificadas y explicadas en el literal “a”.
- c) En su relatoría, cada estudiante deberá exponer y sustentar su posición, racional y responsable, sobre las ideas principales contenidas en el texto leído y que fueron identificadas y explicadas en el literal “a”.

Para presentar las relatorías solicitadas, cada estudiante deberá hacer el esfuerzo racional de aislar los conceptos principales del texto leído y exponerlos en la relatoría

con la mayor objetividad posible. Luego de esto el estudiante deberá, en la segunda parte, asumir y exponer un punto de vista personal razonado y sustentado, a cerca de las ideas y los conceptos contenidos en el texto bajo estudio, además, dar cuenta de las “secuelas” intelectuales que el texto le dejó, indicando su acuerdo o desacuerdo y finalmente, elaborar al menos una posible pregunta al respecto.

Es muy significativo aprender a formularse preguntas a partir de las lecturas realizadas. Las preguntas son indicadores del grado de apropiación intelectual de la lectura.

La exposición de cada estudiante ante el grupo será evaluada de manera individual, con una nota. La participación en los debates es fundamental y será objeto de evaluación con una nota apreciativa aparte. Además, cada relatoría tendrá una nota de calificación. La nota final será el resultado de este conjunto de calificaciones, debidamente promediadas.

En este curso se valorará mucho más la profundidad cualitativa de la reflexión alrededor de cada texto objeto de análisis, que la cantidad de textos leídos como bibliografía de referencia adicional. Por esta razón este programa no contiene dicha bibliografía de lecturas adicionales, pero el profesor irá recomendando a cada estudiante en clase las lecturas que solicite. Lo que se quiere lograr es concentración y profundidad reflexiva cualitativa, en vez de dispersión cuantitativa.