



**UNIVERSIDAD DEL VALLE**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ADMINISTRACION**  
**DEPARTAMENTO DE CONTABILIDAD Y FINANZAS**  
**PROGRAMA ACADEMICO DE CONTADURIA PUBLICA**

<b>ASIGNATURA</b>	<b>Introducción a las Ciencias Humanas - 801156M</b>
<b>CARÁCTER</b>	<b>Teórica – practica</b>
<b>CALIFICACION</b>	<b>Numérica</b>
<b>INTENSIDAD</b>	<b>Tres horas semanales (3)</b>
<b>CONDICIONES</b>	<b>No Habilitable – No Validable</b>
<b>NUMERO CREDITOS</b>	<b>3</b>

## **OBJETIVOS**

### **General:**

Familiarizar a los participantes con los conceptos básicos que utilizan las ciencias humanas en su aproximación racional a la “condición humana” y su complejidad.

### **Específicos:**

Al finalizar el curso el estudiante estará en capacidad de:

- Identificar y comprender las ideas que han existido acerca del ser humano a lo largo de la historia de la cultura.
- Identificar que el ser humano, es ante todo, un campo de conflicto interior debido a la relación de tensión entre naturaleza y cultura.
- Señalar que la dimensión “individual” del sujeto es un atributo moderno.
- Identificar lo inhumano del hombre desde una perspectiva cultural y no naturalista.

## **JUSTIFICACIÓN**

Somos seres de la especie humana, tenemos uso de razón y nos consideramos inteligentes, pero aún así nuestra idea de lo que en realidad somos no es transparente. Quizás la realidad existente más compleja es la realidad humana. Y es el hombre el encargado de definirse él mismo. No es lo mismo lo que en realidad somos que lo que deseamos o creemos ser. Desde el punto de vista racional e inteligente, el ideal sería que fuéramos capaces de utilizar las ciencias humanas y sus desarrollos, para ponerlos al servicio de entender lo que somos. Pero esto no es lo que ordinariamente sucede. Es demasiado difícil para el ser humano admitir aquello que las ciencias humanas concluyen acerca de la condición humana. Existen obstáculos epistemológicos al respecto. Por eso, más bien, los seres humanos suelen preferir una idea del hombre que le hable al oído

sobre lo que desea ser y que tenga para él una alta carga de consolación. Pero las ciencias humanas no siempre concluyen “bellezas”, sobre el ser humano, sino más bien desarrollan y ponen a prueba conceptos un poco fuertes, realistas y fundamentados, muchos de ellos provistos de una muy aguda capacidad de disolver las idealidades sin fundamento, tanto como los prejuicios ideológicos anclados en la tradición. La tarea de las ciencias humanas no puede ser otra que ayudar a aclarar, de manera racional e inteligente, la “verdad” sobre la condición humana, a todo costo. Este empeño es de inmensa utilidad para la vida personal y la dignidad de la razón inteligente, pero también lo es desde el punto de vista académico y resulta ineludible para un programa de Contaduría Pública, puesto que aquello que los administradores gestionan son las organizaciones, y éstas están conformadas de seres humanos.

## **CONTENIDO**

1. La idea del hombre a lo largo de la historia.
2. El hombre y el mundo biológico.
3. El hombre y el lenguaje .
4. La relación de tensión y conflicto entre naturaleza y cultura
5. El sujeto en general y el sujeto moderno. Individuo y grupo.
6. Los actos inhumanos desde una perspectiva cultural.

## **METODOLOGÍA**

Se combinará la exposición magistral del profesor con exposiciones a cargo de grupos de estudiantes, debates y presentación individual de relatorías reflexivas y críticas sobre los materiales entregados.

## **FORMAS DE EVALUACIÓN**

La nota final será el resultado de promediar las siguientes calificaciones:

- Relatorías individuales del curso
- Intervenciones en clase, asistencia y compromiso.
- Exposición pública de determinados temas por los estudiantes, en caso de ser programadas.

## **BIBLIOGRAFÍA GENERAL DEL CURSO**

- Scheler, Max: La idea del hombre y la historia, Ediciones Siglo XX, Buenos Aires, 1.959.
- Freud, Sigmund: Totem y Tabú, en cualquier edición.
- Levi-Strauss, Claude: Las estructuras elementales del parentesco, Paidós, Buenos Aires, 1.968.

- Vernant, Jean-Pierre: “El individuo en la ciudad”, en sobre el individuo, Coloquio de Royaumont, aa.vv, paidós, Barcelona, 1.987.
- Duby, George: “La emergencia del individuo: situación de la soledad, Siglos XI – XIII”, en Historia de la vida Privada, Volumen 4, Philippe Aries y Georges Duby, eds, Editorial Taurus, Madrid, 1.988.
- Finkelkraut, Alain: La humanidad perdida: ensayo sobre el Siglo XX, Editorial anagrama, Barcelona, 1.998.
- Ignatieff, Michael: El honor del guerrero: guerra étnica y conciencia moderna, Editorial Taurus, Madrid, 1.999.
- Cruz Kronfly, Fernando: Los actos inhumanos en la cultura y en las organizaciones: edición en borrador en fotocopia, Universidad del Valle, Grupo de Humanismo y Gestión, 2.001.
- Benveniste, Émile: Problemas de lingüística general, siglo XXI Editores, 1.971.
- Rogers Speed J., Hubbell Theodore H. y Byers Francis: El Hombre y el mundo Biológico, Librería Hachette S.A., Buenos Aires, 1.946.

Febrero 3 de 2006