



UNIVERSIDAD DEL VALLE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ADMINISTRACION
DEPARTAMENTO DE CONTABILIDAD Y FINANZAS
PROGRAMA ACADEMICO DE CONTADURIA PUBLICA

ASIGNATURA	Seminario de Epistemología de las Ciencias – 801152M
PRERREQUISITO	Introducción a las Ciencias Humanas
CARÁCTER	Teórica
CALIFICACION	Numérica
INTENSIDAD	Tres horas semanales (3)
CONDICIONES	No Validable – No Habilitable
NUMERO CREDITOS	3

OBJETIVOS

General

Identificar las dificultades del conocimiento denominado científico y los elementos que lo diferencian de otras formas del saber existente en la cultura. Así se demostrará que la ciencia es apenas una forma de representarse lo real, entre muchas otras.

Específicos

Al finalizar el curso el estudiante estará en capacidad de:

- Llevar a cabo una revisión sobre el estado actual del concepto de “verdad” y “conocimiento”.
- Caracterizar los principales características de la Modernidad, la racionalidad y la diversidad de los saberes.
- Revisar críticamente los conceptos de ciencia, mito, ideología y obstáculo epistemológico.

CONTENIDO

Primera Unidad

- 1.1. Modernidad, la racionalidad y la diversidad de los saberes.
- 1.2. Estado actual de lo que se entiende por “verdad” y “conocimiento” científico.
- 1.3. Revisión crítica del concepto de “sujeto de conocimiento”
- 1.4. Diversas formas de plantearse la pregunta sobre la relación “sujeto-objeto real”.
- 1.5. Lugar del lenguaje en las comunidades del conocimiento.
- 1.6. Ciencia moderna y paradigmas.

Segunda Unidad

- 2.1. La noción de obstáculo epistemológico.
- 2.2. Obstáculo epistemológico, proceso educativo e investigación, las preguntas convencionales y las preguntas de ruptura, el valor de la pregunta en el proceso investigativo.

- 2.3. Diferentes tipos de obstáculos epistemológicos: Experiencia básica, generalización, obstáculo verbal y obstáculo animista.
- 2.4. La conflictiva pareja: ciencia/ideología. La ideología también como una forma de vida encarnada.
- 2.5. Ideología y deseo, ideología e interés, ideología y conveniencia.

Tercera Unidad

- 3.1. El saber y el poder. El poder y el conocimiento.
- 3.2. Interés y Conocimiento.
- 3.3. Conocimiento e identidad cultural.

METODOLOGÍA

Se combinará la exposición magistral del profesor con exposiciones a cargo de grupos de estudiantes, debates y presentación individual de relatorías reflexivas y críticas sobre los materiales entregados.

FORMAS DE EVALUACION

La nota final será el resultado de promediar las siguientes calificaciones:

- Exposición pública de determinados temas por los estudiantes.
- Intervenciones en clase, asistencia y compromiso.
- Relatorías individuales del curso.

BIBLIOGRAFIA

- GERGEN, J. Kennet. El Yo Saturado. Editorial Paidós, primera edición, Barcelona, 1992.
- BACHELARD, Gastón. La Formación del Espíritu Científico. Editorial Siglo XXI, Buenos Aires, Cali, 1994.
- ZULETA, Estanislao. El Elogio de la Dificultad y otros Ensayos. Fundación Estanislao Zuleta, Cali, 1994.
- FOUCAULT, Michel. Saber y Poder. Editorial Piqueta.

Febrero 3 de 2006